

Nhớ Mãi Lời Thầy

Thơ: Hàn Long Ẩn

Nhạc: Quý Luân

Thành kính

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests and ties. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score ends with a double bar line.

Từ đạo ấy lên chùa quy y Phật,
con cúi đầu đánh lễ xuất gia. Nương bóng
Thầy tìm thoát cảnh Ta Bà, ân pháp
vũ rưới hồn con sương lạnh. Thầy đã
gieo vào lòng con thông điệp, biết làm
người, hiếu nghĩa với Mẹ Cha. Hãy nương
theo giáo lý Phật Đà, và con
nhé, đừng bao giờ bội ờn! Đường thiên lý áng
mây chiều chập choạng, con tha hương viễn
mộng âm thầm. Nơi quê nhà Thầy

thức với vầng trăng, nghe bông khế trước
hiên chùa nhẹ rơi. Con vắt vẻo gánh
đường đời xuôi ngược, những lời khuyên Thầy
dạy hôm nào. Nương theo Thầy, con
tắm ánh trăng sao, con quỳ lạy ân
mình mông trời biển.

Fine